

## SUMARIO

	<i>Págs.</i>
Prólogo: Valentina Delich .....	11
<i>Advertencia del autor</i> .....	17
I. INTRODUCCIÓN: EL PARADIGMA DEL DERECHO AUTORAL	19
III. LA OBRA COMO OBJETO CULTURAL .....	29
III. LA OBRA Y EL PROCESO CREATIVO. EL AUTOR.....	53
IV. EL USO DE LAS OBRAS AUTORALES.....	67
V. LA REGULACIÓN DE LOS DERECHOS DE AUTOR.....	97
VI. LAS SOCIEDADES DE GESTIÓN DE LOS DERECHOS DE AUTOR .....	213
VII. EL «ABUSO DEL DERECHO» EN EL DERECHO AUTORAL.	267
ÍNDICE	279